

Galeria Miguel Nabinho

PATRÍCIA GARRIDO

Nascida em 1963 em Lisboa. Vive e trabalha em Lisboa.

Curso de Pintura

1982-1989,

ESBAL - Escola Superior de Belas-Artes de Lisboa.

Born in 1963 in Lisboa.

Lives and works in Lisbon.

From 1982 to 1989

studied painting at the School of Fine Arts of Lisbon (ESBAL).

Exposições Individuais | Solo Exhibitions

2020 Mais do mesmo, Galeria Miguel Nabinho, Lisboa

2018 Sem Título, Galeria Miguel Nabinho, Lisboa

2017 Pinturas e Esculturas Pequenas de 2017 e ainda Alguns Desenhos de 2009, CAPC, Coimbra

2013 Peças Mais ou Menos Recentes, Artistas Unidos, Lisboa
Peças Mais ou Menos Recentes, Galeria Fundação EDP / Museu Nacional Soares do Reis / Galeria Fernando Santos, Porto

2009 Móveis ao Cubo, Desenhos ao Acaso, TREM – Galeria Municipal de Arte, Faro

2002 Tectos Falsos, Fundação EDP, Central Tejo, Lisboa
Peças de Chão, Galeria Presença, Porto

2000 Levou um Tiro de um Amigo, Galeria André Viana, Porto
Patrícia Garrido, Galeria Diferença, Lisboa

1999 Período Azul, União Latina Prize, Caixa Geral de Depósitos, Lisboa
Jogo de Damas, Plovdiv, Bulgária

1998 T4, Sala do Veado, Museu Nacional de História Natural, Lisboa
T1, Fundação de Serralves, Porto
T6, Teatro de São João, Porto

1996 P.G.q.b., Galeria Monumental, Lisboa

1995 Jogo de Damas, Museu do Chiado, Lisboa

Galeria Miguel Nabinho

- 1994 Jogos de Cama, Galeria Quadrum, Lisboa
O Prazer é Todo Meu, Galeria Porta 33, Funchal
- 1993 Pinturas, Galeria Monumental, Lisboa
- 1991 Pinturas, Galeria Quadrum, Lisboa
- 1989 Desenhos, Loja de Desenho, Lisboa
- 1988 Pinturas, Galeria Módulo, Porto

Exposições Colectivas | Group Exhibitions

- 2021 Tudo o que eu quero - Artistas Portuguesas de 1900 a 2020, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa
No Reino das Nuvens: os Artistas e a Invenção de Sintra, [MU.SA](#) – Museu das Artes de Sintra, Sintra
FLORA - Aquisições do Núcleo de Arte Contemporânea da CML e do Atelier-Museu Júlio Pomar (2018, 2019, 2020), Atelier Museu Júlio Pomar, Lisboa
- 2020 Regresso ao Futuro, Associação 289, Solar das Pontes de Marchil, Faro
- 2019 A metade do céu, Museu Arpad Szenes - Vieira da Silva, Lisboa
- 2018 @BritishBar #13, British Bar, Cais do Sodré, Lisboa
289, Associação 289, Solar das Pontes de Marchil, Faro
A Minha Casa é a Tua Casa: Imagens do Doméstico e do Urbano na Colecção de Serralves, Galeria Municipal de Torres Vedras, Torres Vedras
- 2016 Convidados de Verão, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
A Cidade na Cidade – Obras da Colecção António Cachola, Centro de Artes e Culturas de Ponte de Sor
A Minha Casa é a Tua Casa: Imagens do Doméstico e do Urbano na Colecção de Serralves, Oliva Creative Factory, São João da Madeira
- 2015 Obras da Colecção António Cachola, Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança
Um Horizonte de Proximidades: uma Tipologia a partir da Colecção António Cachola, Centro de Arte Contemporânea de Ribeira Grande, São Miguel, Açores

Galeria Miguel Nabinho

- 2014 A Minha Casa é a Tua Casa: Imagens do Doméstico e do Urbano na Coleção de Serralves, Galeria Municipal de Matosinhos / Galeria Municipal de Arte de Barcelos
A Minha Casa é a Tua Casa: Imagens do Doméstico e do Urbano na Coleção de Serralves, Galeria Municipal de Matosinhos, Matosinhos
- 2012 Remade In Casa, Galeria Fundação EDP, Porto
Vérride, Palácio de Santa Catarina, Lisboa
Remade 4.0 Game Over Press Start, Museu da Electricidade, Lisboa
- 2004 Diálogo, Centro Cultural de Cascais, Cascais
Alguns Fragmentos do Universo: Escala de Cores, Centro Cultural de Lagos, Lagos
- 2003 Diálogo, Centro de Arte de São João da Madeira,
São João da Madeira
Banhos Públicos, Centro de Arte de São João da Madeira, São João da Madeira
- 2001 Squatters, Fundação de Serralves, Galeria do CRUARB, Porto
- 2000 2000 Greenspaces, Estufa Fria, Lisboa
45^{ème} Salon de Montrouge, Salon de Montrouge, Montrouge
Coleção Particular do Banco Privado, Fundação de Serralves, Porto
- 1999 Colección António Cachola, Arte português de los años 80 y 90, MEIAC, Badajoz
Bienal de Faro – Arte Contemporânea Algarve Andaluza, Faro
Arte Portuguesa dos anos 90 na Coleção da Fundação de Serralves, Casa da Cultura de Paredes, Paredes
- 1998 Observatório, Canal Isabel II, Madrid
Phänomen des Flüchtigen, Artforum Gallery, Meran
Phänomen des Flüchtigen, Kultur.Raum, Spitalskirche, Lienz
O Império Contra-Ataca, ZDB – Galeria Zé dos Bois, Lisboa
Um Farol é um Lugar Triste e Alegre, Akademie Der Kunst, Berlim
O Império Contra-Ataca, La Capella, Barcelona
III Bienal de Arte da AIP' 98, Europarque, Santa Maria da Feira
A Figura Humana na Escultura Portuguesa do Século XX, Alfândega, Porto

Galeria **Miguel Nabinho**

- 1997 7ª Bienal Internacional de Escultura e Desenho das Caldas da Rainha,
Expoeste, Caldas da Rainha
Biennale of Young Artists, Rijeka 1997, Mediterranean Artists,
Moderna Galerija, Rijeka
Heaven-Private View, PS1, New York
Anatomias Contemporâneas, Fundação de Oeiras, Oeiras
- 1996 Mais Tempo, Menos História, Fundação de Serralves, Porto
Hors Catalogue, Maison de la Culture D'Amiens, Amiens
- 1995 Peninsulares, Galeria Tomas March, Valência
- 1990 EIAM 90, Cáceres / Campo Maior / Badajoz
Pintoras Portuguesas, Antigo Refeitório de Santa Cruz, Coimbra
Novos Pintores Portugueses, Galeria Quadrum, Lisboa
- 1987 Demógorgon, Galeria Módulo, Lisboa / Porto

Colecções | Collections

Colecção António Cachola
Colecção de Arte Contemporânea da Câmara Municipal de Lisboa
Colecção de Arte Contemporânea do Estado
Colecção BPP - Banco Privado Português
Colecção da Fundação de Serralves
Colecção de Arte Fundação EDP
Colecção do Museu de Arte Contemporânea do Funchal
Colecção do Museu do Chiado
Colecção de Arte Contemporânea Figueiredo Ribeiro, Abrantes
Colecção Privada de Arte Contemporânea AA, Coimbra

Prémios | Prizes

Prémio União Latina 1999